

中華民國郵政總局特准掛號認爲新聞紙類

華北日報

本埠	外埠	國內	國外
每月八角	每月一元	每月一元二角	每月一元五角
全年八元五角	全年十二元	全年十四元	全年十八元

本報地址：北平王府井大街
電話：二四八七
電報掛號：五二八七
登記證：中宣部警字第一六九號
內政部警字第一六九號
郵政特准掛號認爲新聞紙類

光真玲瓏

莎麗 澄波 作傑人驚

世界的小情人

特製大絕倫 克世紀福

本報撤銷天津分社緊要啟事

本報天津分社原係代人辦銷分銷本報外並無其他任務近查該分社濫用記者及外勤員等名義派人分赴各縣推銷農光專刊及貨殖旬刊等並假借本報名義募捐復四出寄發勸捐本報荒謬傳單行爲多觸刑章與本報分銷章程不合茲特聲明自本年一月十五日起將天津分社取銷所有天津分銷事務即委託廣興大街華昌書報社代辦嗣後各地人士如再遇有假冒本報天津分社名義招搖撞騙者務請批送官府究辦爲要

北青年初級商業補習學校

校址：東大街
報名日期：自即日起至一月三十一日止
考試日期：二月一日

北青年初級商業補習學校

校址：東大街
報名日期：自即日起至一月三十一日止
考試日期：二月一日

北青年初級商業補習學校

校址：東大街
報名日期：自即日起至一月三十一日止
考試日期：二月一日

北青年初級商業補習學校

校址：東大街
報名日期：自即日起至一月三十一日止
考試日期：二月一日

北青年初級商業補習學校

校址：東大街
報名日期：自即日起至一月三十一日止
考試日期：二月一日

北青年初級商業補習學校

校址：東大街
報名日期：自即日起至一月三十一日止
考試日期：二月一日

北青年初級商業補習學校

校址：東大街
報名日期：自即日起至一月三十一日止
考試日期：二月一日

北青年初級商業補習學校

校址：東大街
報名日期：自即日起至一月三十一日止
考試日期：二月一日

北青年初級商業補習學校

校址：東大街
報名日期：自即日起至一月三十一日止
考試日期：二月一日

請注意！請原諒！請贊助！！

復興日報！

廿五年新主張

不送月份牌

理由：本報自創辦以來，承蒙各界愛護，不勝感激。茲因本報業務擴展，原月份牌已不敷應用，特請各界原諒，並請贊助，以資改進。

欲知華西政情者，不可不看此報！

欲知剿匪狀況者，不可不看此報！

欲知邊疆消息者，不可不看此報！

欲知國防建設者，不可不看此報！

新章第一福利獎券

每張售洋一元

全張十元分條一元

期二月十五號開

期二月七號當眾開獎

源利銀號

地址：四川成都

英日文

元一	織組之劇國中	角二	期每究研文日
元一	種乙	角八	解易語日實
元一	種乙	角八	解易語日實
元一	種乙	角八	解易語日實

學造營

角八	述考物文家世陽岐	角八	述考物文家世陽岐
角八	述考物文家世陽岐	角八	述考物文家世陽岐
角八	述考物文家世陽岐	角八	述考物文家世陽岐

報實

角八	期每刊月半報實	角八	期每刊月半報實
角八	期每刊月半報實	角八	期每刊月半報實
角八	期每刊月半報實	角八	期每刊月半報實

學電

元二	要機音收流交電無交	元二	要機音收流交電無交
元二	要機音收流交電無交	元二	要機音收流交電無交
元二	要機音收流交電無交	元二	要機音收流交電無交

正通銀號

地址：北平

中央日報

地址：北平

最近二十四年來對外貿易統計

中國通商口岸

實業部國際貿易局編

貿易統計是研究國際貿易的重要材料，關於我國各通商口岸對外貿易統計之刊物，向由實業部國際貿易局編印，因有本局之編製，其工作進行計劃，係將全國通商口岸四十六處，分爲三大部：中部、南部及北部，而先從中部着手，編印此部統計，其內容包括：(一)中部通商口岸計有重慶、萬縣、宜昌、沙市、長沙、衡陽、漢口、九江、蕪湖、南京、鎮江、上海、蘇州、杭州、寧波、溫州、福州、廈門、汕頭、廣州、香港等處。(二)內容悉與表與圖，用以表示各口岸對外貿易之趨勢及歷年入超或出超之概況，各該口岸之進出口貨物之種類，及進出口貿易之地位，各口岸之進出口貨物之數量與價值，各國在各口岸之航運地位與各口岸之金銀進出情形。書中說明文字均用漢英對照。

精裝大本一冊 定價五元 特價三元

國內郵費二角三分

出版館書印務商

始能生效

報日北華

本報呈奉
司法部
批准關於一切法律廣告
須經登載



本報出版以來因言論公正
息消敏捷定價低廉行
銷普遍廣告效力之大已
爲一般讀者所公認茲已
呈奉
國民政府司
法院批准關
於一切法律
廣告須經登
載華北日報
始能生效
(司法部原批製版照刊
如上) 倫蒙
定閱或惠登廣告無任歡
迎
社址北平王府井大街

本報承登首都中央日報廣告並代訂該社啓事
首都中央日報言論公正消息靈通廣告效力偉大本社茲承該報以便利本市各界起見委託本社代理接受廣告並訂閱日報
週報凡以廣告及訂閱該報者請即移至本社接洽爲荷

芳氣襲人 不禁心醉



平漢鐵路簡明行車時刻表

民國二十四年十一月五日修改

每日開行										每日開行									
72	64	62	52	42	44	22	2	北	南	1	21	43	41	51	61	63	71		
混合車	普通客	普通客	普通客	普通客	普通客	快車	特快	上	下	特快	快車	普通客	普通客	普通客	普通客	普通客	混合車		
由漢口開行										由北平開行									
17.45	7.15	9.33						開漢口玉帶門到									7.56	18.10	11.40
18.22	7.35	9.52						到漢口大智門開									7.39	17.50	10.53
19.02	8.00	10.20				23.50	9.30	到漢口江岸開		22.20	18.50						7.19	17.30	10.13
19.13	8.10	10.30				24.00	9.40	到漢口江岸開		22.10	18.40						7.09	17.20	10.02
19.38	8.15	10.35				0.05	9.42	到漢口江岸開		22.08	18.35						7.05	17.15	9.27
20.39	9.05	11.19				0.46		到漢口江岸開		21.54	17.54						6.20	16.25	3.26
20.94	9.08	11.21				0.48		到漢口江岸開		21.34	17.52						6.18	16.20	8.22
23.07	10.42	12.44				2.05	11.25	到漢口江岸開		20.25	16.35						4.54	14.45	6.05
23.37	10.57	12.57				2.20	11.39	到漢口江岸開		20.11	16.20						4.46	14.30	5.45
1.01	12.10	14.02				3.25	12.35	到漢口江岸開		19.15	15.18						3.40	13.15	4.02
1.14	12.10	12.57				3.35	12.37	到漢口江岸開		19.13	15.13						3.32		2.42
3.06		14.02				4.55	13.50	到漢口江岸開		18.00	13.51						2.03		0.46
5.45		14.07				5.15	14.10	到漢口江岸開		17.45	13.35						1.51		24.00
7.48		15.34				6.27	15.12	到漢口江岸開		16.53	12.40						0.52		22.16
7.50		15.49				6.32	15.14	到漢口江岸開		16.50	12.35						0.49		22.06
10.02		16.51				7.56	16.20	到漢口江岸開		15.35	11.10						23.17		19.35
10.56		16.56				8.21	16.35	到漢口江岸開		15.20	10.55						23.02		18.35
13.04		18.16				9.57		到漢口江岸開		14.05	9.24						21.31		16.27
13.29		18.36				10.02		到漢口江岸開			9.19						21.27		16.02
16.27		20.04				12.00	19.23	到漢口江岸開		12.28	7.2						19.25		12.50
17.27		20.09				12.40	19.53	到漢口江岸開		11.55	6.52						18.54		11.56
21.00		22.12				14.55	21.45	到漢口江岸開		10.05	4.46						16.39		7.55
22.08		22.44				15.15	21.55	到漢口江岸開		9.55	4.31						16.24		6.55
0.31		1.00				16.56	23.18	到漢口江岸開		8.32	2.59						14.35		4.20
1.11		1.15				17.11	23.35	到漢口江岸開		8.17	2.44						14.20		3.17
5.32		2.58				20.10	1.56	到漢口江岸開		5.55	24.00						11.15		22.20
7.12		3.18				21.00	2.11	到漢口江岸開		5.40	23.20								20.20
12.20		6.40				23.32	4.29	到漢口江岸開		3.22	20.34						19.30		15.35
13.20						23.47	4.44	到漢口江岸開		3.07	20.14						19.15		14.05
19.23						2.41	7.13	到漢口江岸開		0.37	16.55						15.36		8.20
20.23						3.21	7.43	到漢口江岸開		0.07	16.15						14.59		6.42
23.47						5.17	9.16	到漢口江岸開		22.33	14.10						12.51		2.48
0.22						5.25	9.17	到漢口江岸開		22.32	14.02						12.41		2.08
2.45						6.50	10.30	到漢口江岸開		21.15	12.32						10.59		3.45
3.45						7.05	10.45	到漢口江岸開		21.03	12.12						10.44		22.43
6.45						8.59	12.27	到漢口江岸開		19.19	10.10						8.32		19.30
7.05						9.04	12.27	到漢口江岸開			10.05						8.27		19.00
9.50						10.25	13.38	到漢口江岸開		18.08	8.32						6.50		16.41
11.35						11.00	13.58	到漢口江岸開		17.48	8.02								14.25
15.28						13.13	15.51	到漢口江岸開		15.55	5.54						14.32		10.30
16.23						13.23	16.01	到漢口江岸開		15.45	5.44						14.42		9.35
19.15						14.58	17.25	到漢口江岸開		14.20	4.15						12.25		6.45
20.55						15.13	17.40	到漢口江岸開		14.05	4.00						12.05		5.30
0.03						14.43	16.47	到漢口江岸開		12.40	2.26						10.15		2.02
0.33						14.58	16.57	到漢口江岸開		12.30	2.16						10.05		1.32
4.06						17.03	18.38	到漢口江岸開		10.14	0.37						8.03		22.10
5.06						17.18	18.48	到漢口江岸開		10.54	0.27						7.48		21.17
6.20						18.05	19.30	到漢口江岸開		10.20	23.45						14.00		20.00

本報代辦部
代售書籍

西京金石書畫集 每冊一元二角
經濟旬刊 每冊一元
中東鐵路問題的檢討 李榮達著 每冊一元二角
空中戰 陳華譯 每冊一元二角
軍閥干政與法西斯運動 曹重三著 每冊一元二角
乾隆帝東巡道里考 茅乃文譯 每冊一元二角
市政評論 每冊五角
關中勝蹟圖誌 全二冊三元六角
新杭州導遊 每冊六角
維持世界和平之三公約張則之編 每冊三角
北平歌謠 每冊二角
高中化學算術 每冊二角
愛迪生評傳 每冊二角
新中國 每冊二角

蔣介石先生名著集

機關團體必須備 可作文學研究
展期優待 五千部!!!
▲黨員學生尤宜讀 ▲可當革命史看!
本集收錄蔣先生歷年來之精華文章內
分論說演講訓詞宣言建議文電文告訓令文書函牘長
文紀述等門有談論革命有救國方略有則例計劃有研
究學術有砥礪人格篇篇精彩都二百篇計八百頁有白
萬言並附刊軍便裝小影及要人題字分上下兩冊部用
藍色最上等花紋書面紙裝銀色印封面古雅非凡定
價全部三元優待二元刻已出版即日起展期至十二月
底止寄費免加現批十部以上八折
發行所 上海 康樂 路 樂里 新聞 社

法內閣總辭職後

繼任人選尚未確定

賴伐爾波益松均謝絕組閣

前總理薩勞或出而一試

【中央社巴黎二十三日電】法內閣總辭職後，繼任人選尚未確定。前總理薩勞或出而一試。賴伐爾、波益松均謝絕組閣。據悉，法內閣於二十二日辭職，總理薩勞亦於同日辭職。目前，法政府處於過渡時期，各方正密切關注繼任人選的動向。賴伐爾、波益松等前閣員均表示，他們不願在當前形勢下出任閣員。薩勞則表示，他將在適當的時候重返政壇。

意國關懷

意國對非洲所懷抱之願望

【中央社羅馬二十三日電】意國對非洲所懷抱之願望，意國政府正密切關注。意國政府表示，他們將繼續致力於擴大其在非洲的影響力，並加強與非洲各國的聯繫。意國政府認為，非洲是意國未來發展的重要戰場，他們將採取一切必要措施，以實現其非洲願望。

英新皇前日即位

禮節極隆重

大禮官在倫敦各處宣讀佈告文

下院宣誓效忠新皇事辦理完竣

【中央社倫敦二十三日電】英新皇前日即位，禮節極隆重。大禮官在倫敦各處宣讀佈告文。下院宣誓效忠新皇事辦理完竣。新皇即位典禮於二十二日舉行，儀式莊嚴隆重，吸引了眾多貴賓參加。大禮官在倫敦各處宣讀佈告文，宣佈新皇即位。下院議員們紛紛宣誓效忠新皇，典禮圓滿結束。

英故皇

之哀榮

【中央社倫敦二十三日電】英故皇之哀榮，英政府正密切關注。英政府表示，他們將繼續致力於維護英故皇的尊嚴，並加強與英故皇家屬的聯繫。英政府認為，英故皇是英國歷史上的一位偉大君主，他的逝世是英國的損失。英政府將採取一切必要措施，以維護英故皇的尊嚴。

美中西諸州

空前奇寒

【中央社華盛頓二十三日電】美中西諸州，空前奇寒。據悉，美中西諸州近日出現極端低溫天氣，多地氣溫降至零下。當地居民紛紛採取防寒措施，以應對嚴寒天氣。

美新中立法案

恩給金折中案

【中央社華盛頓二十三日電】美新中立法案，恩給金折中案。據悉，美國政府正考慮通過一項新法案，以加強其中立政策。該法案將對美國的對外貿易進行嚴格限制，以確保其中立地位。同時，政府還將考慮一項恩給金折中案，以減輕退伍軍人的負擔。

美國海軍

春季將演習

在巴拿馬洋面舉行

演畢停留於太平洋岸

【中央社華盛頓二十三日電】美國海軍，春季將演習。在巴拿馬洋面舉行。演畢停留於太平洋岸。據悉，美國海軍將於下月開始春季演習，演習將在巴拿馬洋面舉行。演習結束後，艦隊將停留於太平洋岸，以展示美國海軍的實力。

食鹽機關

財部加以整頓

【中央社華盛頓二十三日電】食鹽機關，財部加以整頓。據悉，美國財政部正考慮對食鹽機關進行整頓，以提高其效率。財政部認為，食鹽機關目前存在諸多問題，需要進行全面改革。

英國對海會

仍堅持原來主張

邀德參加法方反對

【中央社倫敦二十三日電】英國對海會，仍堅持原來主張。邀德參加法方反對。據悉，英國對海會正就海軍問題進行討論。英國方面堅持其原來主張，並邀請德國參加討論。然而，法方對此表示反對，認為德國不應參與討論。

日本人口問題的將來

五、結論

【中央社東京二十三日電】日本人口問題的將來，五、結論。據悉，日本政府正就人口問題進行研究。日本政府認為，人口問題是影響日本未來發展的重要因素，需要引起重視。政府將採取一切必要措施，以解決人口問題。

英以備忘錄

送致制裁調整會

說明英方對地中海情形所持態度

【中央社倫敦二十三日電】英以備忘錄，送致制裁調整會。說明英方對地中海情形所持態度。據悉，英國政府正就地中海問題向制裁調整會提交備忘錄。備忘錄中詳細說明了英國對地中海形勢的看法，並表達了英國的立場。

本市新聞

請多發單元紙幣

市府昨已據情轉電財部

【本報訊】本市新聞，請多發單元紙幣。市府昨已據情轉電財部。據悉，本市市政府正就紙幣問題向財部提出建議。市政府認為，單元紙幣在市場上流通不便，建議財部增加單元紙幣的發行量。

本市新聞

再吸毒犯

本年內

【本報訊】本市新聞，再吸毒犯。本年內。據悉，本市警方正嚴厲打擊毒品犯罪活動。警方表示，他們將在本年內對再吸毒犯進行嚴懲，以維護社會治安。

本市新聞

娛樂消息

廣播

【本報訊】本市新聞，娛樂消息。廣播。據悉，本市廣播電台將播放一系列精彩節目。這些節目包括音樂、戲劇、體育等，將為廣大聽眾提供豐富的娛樂選擇。

本市新聞

祥吉

戲

【本報訊】本市新聞，祥吉。戲。據悉，本市將上演一部名為《祥吉》的戲劇。該戲劇由著名劇作家創作，將為觀眾帶來精彩的表演。

本市新聞

光真

電

【本報訊】本市新聞，光真。電。據悉，本市將舉行一場名為《光真》的電氣展覽。該展覽將展示最新的電氣技術和產品，為觀眾提供知識和娛樂。

本市新聞

飛爾哈

飛

【本報訊】本市新聞，飛爾哈。飛。據悉，本市將舉行一場名為《飛爾哈》的飛行表演。該表演將由著名飛行員駕駛飛機，為觀眾帶來驚心動魄的表演。

本市新聞

英育

英

【本報訊】本市新聞，英育。英。據悉，本市將舉行一場名為《英育》的體育比賽。該比賽將由本市各學校參加，旨在促進學生之間的體育交流。

本市新聞

飛爾哈

飛

【本報訊】本市新聞，飛爾哈。飛。據悉，本市將舉行一場名為《飛爾哈》的飛行表演。該表演將由著名飛行員駕駛飛機，為觀眾帶來驚心動魄的表演。

各地新聞

魯郵城

決水已到壽張陳集

河水增漲堤民口門均刷寬

格堤兩端大溜頂衝吊墊與水平

【本報訊】魯郵城決水已到壽張陳集，河水增漲堤民口門均刷寬，格堤兩端大溜頂衝吊墊與水平。據悉，該處決水已造成嚴重威脅，當地居民已開始疏散。目前，有關部門正全力搶險，以確保大堤不致崩潰。

贛省瑞洪鎮

一年一度開港捕魚

漁舟七八千艘漁民萬餘人

聲聲稿聲歡聲混合成一片

突然增漲

流速頗速

陝省

涇洛渭三渠工程近況

各渠成後可灌田一百八十萬畝

攔河庫及蓄水池正計劃興修中

洛惠渠

分五段

小廣告

分類廣告

每行每日

收費

五分

以上

每行每日

收費

五分

津垣商業恐慌

各銀行不願放款

【本報訊】津垣商業恐慌，各銀行不願放款。據悉，由於經濟不景氣，銀行資金鏈斷裂，導致商業活動陷入停滯。目前，政府正採取措施，以緩解金融危機。

本月內可通車

隴海路西段

【本報訊】隴海路西段本月內可通車。該段鐵路工程進展順利，預計將於近期內完工。通車後，將進一步改善該地區的交通便利性。

各地短訊

元氏

【本報訊】元氏縣近日發生多起盜竊案，警方已加強巡邏，嚴厲打擊犯罪。

【本報訊】某地發生火警，幸無人傷亡，損失已得到控制。

【本報訊】某處舉行大型集會，場面熱烈。

【本報訊】某地發生交通事故，已造成人員傷亡。

【本報訊】某處舉行慶祝活動，民眾歡欣鼓舞。

【本報訊】某地發生爭端，雙方已達成協議。

【本報訊】某處舉行比賽，競爭激烈。

【本報訊】某地發生疾病，已引起關注。

【本報訊】某處舉行會議，討論重要事項。

【本報訊】某地發生意外，已造成財產損失。

【本報訊】某處舉行講座，聽眾踴躍。

【本報訊】某地發生衝突，已造成人員受傷。

【本報訊】某處舉行展覽，吸引眾多參觀者。

【本報訊】某地發生火災，已造成嚴重損失。

【本報訊】某處舉行儀式，莊嚴肅穆。

【本報訊】某地發生盜案，警方已展開調查。

【本報訊】某處舉行比賽，成績斐然。

【本報訊】某地發生爭端，雙方正進行調解。

【本報訊】某處舉行會議，氣氛緊張。

【本報訊】某地發生意外，已造成人員受傷。

【本報訊】某處舉行展覽，內容豐富。

【本報訊】某地發生疾病，已引起關注。

【本報訊】某處舉行會議，討論重要事項。

【本報訊】某地發生意外，已造成財產損失。

【本報訊】某處舉行比賽，競爭激烈。

【本報訊】某地發生衝突，已造成人員受傷。

【本報訊】某處舉行展覽，吸引眾多參觀者。

【本報訊】某地發生火災，已造成嚴重損失。

【本報訊】某處舉行儀式，莊嚴肅穆。

失物招領

遺失私章

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

失物招領

遺失私章

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

失物招領

遺失私章

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

失物招領

遺失私章

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

失物招領

遺失私章

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

失物招領

遺失私章

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

失物招領

遺失私章

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

失物招領

遺失私章

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

失物招領

遺失私章

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

【本報訊】本人不慎遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。

編輯者：
藝術週刊社
通訊處：
北平西四前
車胡同北下
窪子二號王
森然轉

每 星 期 五 出 版

小

蘇松人先生爲現中國藝壇之後傑，三年前所繪之佛像山水，久已馳名海外，而西人曾謂「開東亞之奇花，發神州之寶藏」；其影響於中國美術者甚巨。曾憶民國十九年十二月四日至七日松人在天津大華飯店開個人畫展時，筆公爲文記之云：『松人之畫，能於尺幅之間，揮寸毫，造微影，使成巨製，直是一筆千里，此惟松人先生始有此膽量耳；或則於方丈之中，修飾綉細，淡寫輕描，遠視如煙籠霧縵，若無物然；近之始能察其毫末。又多以此法寫佛像，令人有有空空之感，又如入于幻境也。』又云：『松人之畫，獨具一派，外人頗重視此新興之國畫。適逢兄一重書家來舊都，見畫大喜，出重價購而去者數十幅，並合影以作紀念。』蓋當時松人先生之畫，能用其靜調隱後之筆墨，以匡矯時流之昌披，含育真美之胚胎，心之精靈，借外物之形以發洩之，求其共通之神采，且有生趣，力富創造精神，頗能振聵古代理育之英光，顯現近世未有之奇象，韻致瀟灑，自闢蹊徑。去年夏，在太廟開展覽會，作風大變，家父爲文介紹，有云：『松人自究密宗以後，縱橫高深，又得一微妙之法，閱者非大智慧，即不能解，其畫固千金不賣者，即標價恐亦無人問津，曲高和寡，理勢然也。其法至高，其藝至精，因其超越時代過遠，不能令一般人領略，以爲其法為何法？法本無法，無法即是法，法果從何得？即是松人自心耳。梵語所謂菩提，爲佛果之心。一如實知自心』之句，殆即佛果內容之解說也。松人近作，頗合此旨，雖畫面一線一橫，一點一點，包含之深義無量無邊。欲進而研求其畫之究竟爲何物，必進而研求其自心之究竟爲何狀，欲研求其自心之真相爲何物，則不外於不生之理以探求佛果，知佛果之可知其畫極高深，不易探求，則含其畫極高深，亦窮極高深，非言思所能擬議矣。宇宙萬有，無非自因緣生起者，緣生之物，皆無自性，無自由故本自寂滅，於人作畫以字由為一起點，以爲萬有雖從因緣而生，其因緣又復從因緣而生，如是推其因緣之因緣，輾轉無窮，尋其一因得其一果，果復爲因，因又成果，於是不得不謂萬有爲無始本有之存在。

在既無始者亦無有終。混然一貫，頭頭是道也。松人在畫面之設色，綠絳，就大體言之，似甲而非甲，朦朧中又形似乙而神似丙，甲中有乙，乙中有丙，丙中又有甲有乙。正之則爲己，左視之則爲庚，右視之則爲己，左視之則爲庚，而而非丁，是庚而非庚，是己而視之似辛，月光之下視似壬，燈光之下視似癸。是辛而非辛，是壬而非壬，是癸而非癸。遠視之似龍音頭，耳目口鼻俱全，神情恬靜；近視之又似金剛像，威武雄勇不可一世。大小有小者大之，大大小小，大小山之猶人之隨遇而安，左右逢源也，其畫思之變化無極，故其形態亦推行無礙，莊嚴偉大，得未曾有，蓋非有大智慧慧者不能辨也。其畫無所師承，謂爲寫實，則象徵之，謂爲寫實，則寫實之。宇宙所有，森羅萬象，無所不包，何象不徵？大地之大方形色色，無所不載，何實無寫？當其作畫時，刻苦經營，費時六個月，餓不知食，寒不知衣，目至失明，手至失靈，鄰人疑爲癡狂，強送至瘋人院，院中失禁，鎖牀鏡，備受苦刑，打落門牙二個，骨瘦如柴，舌滑如墮，獄中百日，仍無時地無不爲其畫之色用線計也。於是曦光微紅，疑爲畫色，秋風蕭索，疑畫出聲，見豺獐惡鬼，殘暴囚徒咆哮，舉足踏雪，非書中之物，終至吞毡飲酪，無非書中，懸梁刺股而不覺，松人真入無我境界矣。院中醫藥缺乏，心理不寧，對此不痼而痼，痼而不癒，亦癖不癒之藝人，無法可施。不得已乃釋之。松人恢復自由，直赴重來故鄉，完成其傑作，至此重來故鄉，未識松人爲癡狂者，又何以自解也。松人來平之翌日，即蒞會下，畫山水數十幅，筆勢健，才益縱橫，如舞如翹，觀者爲之氣壯，其着墨絕出自自然，無法而有一法，於亂中見理，狂放中實無一筆不工穩。松人山水本亦無所師承，而實無不有師，無不有承也。顧其所師承者，乃浩博之自然，往昔之人格，慈悲誠摯之情懷，與佛之偉大神通也。其歷經艱大山川，得天地之奇氣，披讀萬卷經典，攝佛內之元神，擺脫一切紛擾，養內心之神，留

成，無一點一筆怠懈，亦無一點一筆不爲全幅生命之精神，得其全章，即可推知其全章；筆，節節貫通，精誠無間，是謂其得道也。總之，松人之畫，皆其生命之美著。松人此次畫展，以圖案畫爲主，山水須附品也。觀松人圖案畫，須知松人以宇宙自然爲對象，故畫中有日月，有山川，有春夏秋冬，有風雨雷霆，有火蛇萬彩，狂濤千帆，虹霞霜露之光彩，星球雲霧之運動。松人以天地生物爲對象，故畫中有麟有獅，有虎豹熊羆，鸚鵡鸞鳳，有龍有蛟，有態態醞醞，蜃蜃蜂蝶，有風竹雪芒，甘苦芳竹，有蘭麗梅魂，山館水村。松人以聖賢實傳爲對象，故畫中有仁有義，有笑有哭，有十倫五品三教九流，有詩奴酒媼，續女翁翁，松人以佛爲對象，故畫中有一真世界，有華嚴莊嚴，有大千全景，普照十方，有如來觀相，普賢三昧。此種種界，昔古人殆未能得者，誠可謂前無古人，實可以與天地精神往來也。

塞維里尼及波渡尼（Umberto Boccia）關於未來主義的繪畫宣言有云：『一切都動，一切都動，一切都動，在迅速變化。印象決不在我們面前停留，牠是不絕地閃現，不絕地消失。因爲映於網膜上的形象不動，對象便增加着，象忙亂的波動似的，前後接換地追逐着。』此道指觀松人之畫者而言之也。世界一切現象，無一不在變動中，惟變動是不變，此之所謂動世現象，此即所謂松人之畫。其畫面之空間，已經不再單獨存在，而是加以時間之活躍——其間爲推移之主動力者，皆爲心之映放。心也者乃過去經驗之助動，或現在外感之刺激，而兆示未來之因素也。外面之物質與內部之意識，如水波之湧激，一任外物，則失之無主而流爲盲目之追求或領略，一由內識，則過偏執於私，而落於迷惘之幻想，以引其動。所以物由心立，心由物顯，交錯互攬，是從此圓物顯，而非單獨存在。若有，則此種境界，乃內識與外物絕緣，彼此絕不相干，絕對之一無所有」。松人以絕對之立場，所謂心不動則一無所有，而隨

又即不變隨緣，隨緣不變之定義也。更有進者，此種畫不僅是含有最高的教育功能，所謂「潛移默化」是也。顯言之，即使日新月異，變化氣質，自便之地位。此與現在一般所倡導之象徵主義實質主義未遑派大有分別——現在一般所倡導不過分別狀態中人難亂零碎瑣瑣起伏之意識表現而已。豈能擁有構圖之巧妙與內容之豐富以及思想之一貫乎？松人之畫，無以名之，因頗似音樂中之循環曲（Chorus）與追逸曲，故暫以「風格一派稱之。現在作此種畫者固然如鳳毛麟角，而能觀此種畫者大概尚須加以相當的虛心與耐煩，以從事鍛鍊其視覺與思辨。至於批評，以爲此畫可懂，或莫明其詳，而估定其價值之有無，亦只充分表示其個人之智力，受過此畫之一番試探而已。」試問孰能正確地在這錯綜變化之人世間尋出有條不紊之因果律耶！現在所謂文明，亦不過對前人世人所謂文明之些微光芒而已。可勝嘆哉！」此文發表，是在實報第二版上，一連登了七八日，讀者頗費心思。這篇文章竟能使着不憤齊主人（我的舅父）和柯君燕軒，對實報結了不解之緣。我記得茹賓賈結了一生之外，他在家訪友，適值家父外出，他在一家「好友惠言」的冊子上，寫了這段話：『森然道長：頃由北海圖書館來，造訪未週，恨甚。數日不聆教，輒覺遺靜無是處，爲松人作畫評，果未出所逆料，使我拍案叫絕，吾不熱矣！讀此文沁我心脾，又何熱之有？松人不朽，此文不朽；』由此可知一般認識與不認識松人先生的朋友，都注意到他的作品，因為愛松人先生的繪畫，才讀到家的文章；因此解松人的文章，於是更加深的了。

至於松人先生對於他自己的繪畫有什麼意思沒有？我不很知道，不過全國的報紙上，聽說有很多批評贊頌着松人也沒有說的，說了些什麼呢？松人先生打聽，在我的見解，松人先生的畫，是我們中國的近代畫壇裏，是沒有見過的，好像有點來得突然！不是西洋畫，然而也不是中國畫，完全是神秘不測的東西，是從他自己的生命中奔騰出來的東西，我父親

[illegible]

今天三場

平安電影院

TALKIE

日場三點
 及五點半
 夜場九點一刻

英勇明星
 執照美

拉賈古柏
 蒙無敵新
 空獻佛蘭
 偉大
 驚心魄
 駭艷
 哀烈
 壯貴
 名製

全首映
 選特年

戰地英雄

為選公誌維國美
 一之片名大十年五三九一

領銜主演
 贊演員六
 千名通力
 合作

時紅星
 綽通蘭

二十三號
 背表以



真光電影場

今天三場
 三點
 五點半
 九點一刻

節特選
 廿世紀
 克公
 傲羣
 偉超
 特名
 斯福世
 絕倫大
 凡製構

世界的小情人
 莎麗澄波



戴歌戴舞
 爛漫天真
 引人入勝
 無疑地定
 一九三六年
 約翰鮑爾士
 演唱巨子
 約鮑爾士
 格降
 執照一字號
 九四號

優待券無效
 加演 炭畫
 星期早場
 上海霸王

小玲瓏

中央電影院

今天三場
 三點
 五點半
 九點一刻

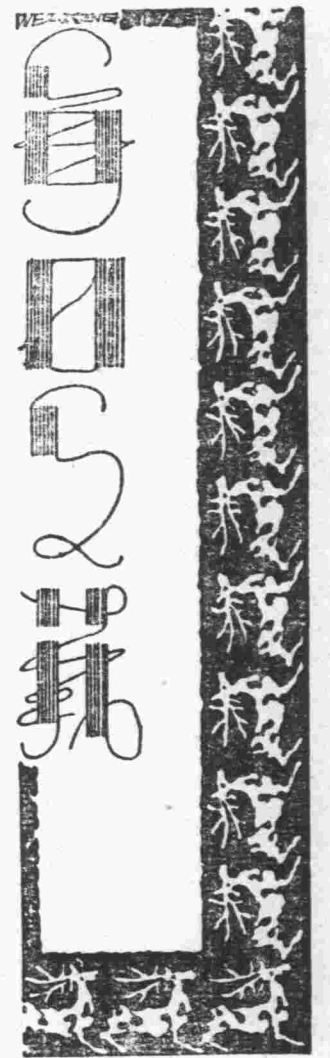
聯華公司空前奇跡
 中國影壇光榮記錄
 上下五千年，從橫九萬里無間中外，休論古今整個銀壇唯一至寶。

聯華公司
 配音歌唱
 無敵鉅片
 聯華公司
 配音歌唱
 無敵鉅片

天倫

劇勢氣魄如長江大河，浩浩蕩蕩，一瀉千里！最近在上海大光明，下爾登影院連演三十餘天，觀衆達八萬餘人，一致贊賞。

執照七字一號



(No. 407)

徵稿條例
本刊歡迎二千字以內之
文藝短篇及詩歌，概不退
還，稿論用否，概不退
還，來稿請註明真實姓名及
住址，以便寄稿，不在此
限。來稿請寄北平日報社
文藝編輯部收。

鐵壺的故事

妙倫著
鐵心譯

第二天的傍晚，小孩子並不要等多久，差不多在陰影剛進到屋裏的時候，各種物件就開始在耳語了。其中以火壺和鐵壺的水瓶談得最熱烈，像是非常親密的樣子。他們兩個比其他的物件更為聰明，更為博學。彼得對他們的談話，很少聽得懂，因為他們在使用着其他各種不同的語言，講述着他所不懂的事。過了一會兒，他無聊起來了，便祈求地說：

「你們能不能講一些好懂的事情呢？我簡直一點都不懂你們說的是什麼。」這時，鐵壺在小火壺上的烏黑鐵壺，突然大笑起來。就好像遠處的一陣雷聲。水瓶轉向牠那邊，憤怒的說：

「你為什麼這樣的怪笑？火壺盒子楞楞的注視着牠。」

「我們並沒有講什麼奇怪的事啊。」

「請原諒吧，親愛的的朋友們，我是不願開罪於諸君。直到現在我還以為祇有人類才有這種錯誤的，誰知你們也同樣，所以我也笑起來了。」

「這是什麼意思？」胖的水瓶發怒的問。

「你們不是在想使我們的小朋友明白嗎？然而你們却用着爲他一點也不懂的話。」

「你們不是在想使我們的小朋友明白嗎？然而你們却用着爲他一點也不懂的話。」

馬車 (二)

果戈理作
古棠譯

可是騎兵團一駐下來就可就不同了：滿街上有聲有色，簡直另換成一個樣子。屋下的居民常常看見一位魁偉秀雅的青年，頭戴羽冠，走過去找他的同僚談論及品評煙草等，或者以一輛馬車作孤注一擲，提起這輛馬車，稱作這團的公用車才合適，因爲，在本團範圍內，每個軍官都佔有過牠了。今天營長坐着出去，明天說不定又跑到營副軍長處去，可是，一禮拜後，黑呀，營長的勤務轉着車輪擦油了。房子中間的木欄上常常掛着軍帽太陽，一件軍用大衣掛在門口很惹眼，大街小巷中到處聽見響亮如刷的兵士。這些銅鑄子各處皆有，尤其是在女工提着籃子來趕集的時候，你們背後一定可以聽見。軍官帶着當地警察以莫大生氣的，這交際界到那時為止包括有：與教堂執事的老婆同居的法官，精明強幹，從早到晚，從晚到早整天昏睡的巡長。當這團的團部搬來時，這個交際界更顯得熱鬧有生氣了。四周的鄉紳——他們的住宅在起先簡直就無人疑心到——常常進城了，不是來拜謁官長，就是來賭「班克」(Bank)——一種在他們腦子裏只有點朦朧觀念的博，他們的腦子老是在忙於莊稼，野兔，老婆的吩咐等事情。

告或者料理研究等，我最愛聽西樂，尤其是提琴，還有便是兒童的時間放故事及其他東西。從前住在新家裏是沒有無線電可聽的，但是鄰居却有，聽着聲音很小，每到放送音樂時，我是靜心的閉着呼吸，正在享受的當兒，往往聽不見了，因爲鄰居的小孩子很多，一吵鬧起來一點都不見了，於是遇到這種時候，我獨自哀嘆：爲什麼自己已不買一個！搬到這裏來了，他們有一架舊式的很大的無線電，可以自由的聽，但是仍沒有自己有一架來自由！

希望

一鴻

希望，像點點的流螢，忽忽的夜空，閃爍着淡綠的光輝，輕輕的晚風飛來。但，你如果，要捉摸時，一個光明的幻象，便倏然的消逝。

希望，像一條走不盡的路，眼前永遠地隱約着一幅新鮮的景物。一千重山，在誘引着你前進，一萬重水，在誘引着你前進，待到力盡神疲時，它才站在遠遠的地方嘲笑你。

無線電——舊作之八

伯上

我現在的住所有一架無線電，——當然是屬於房東的——這很使我喜歡

我現在的住所有一架無線電，——當然是屬於房東的——這很使我喜歡

中和戲院
戲夜旦元
晚三演連節春賀慶
程硯秋
振飛瑞樓先
劇喜龍紅合璧聯珠
大團圓 店陸連

吉祥祥
泰節今
夜戲
譚英王
李洪春
劇喜龍紅合璧聯珠
大團圓 店陸連

飛仙院
幕開 日初新陰八二本陽准本
五正歷日十月十歷院
仙飛院
作傑大偉選特幕開院本平來次初片此
主精士瓊克勃 角傑紅主馬
演心 演心
俠除
壓倒以往武
紀元之傑作

光陸電影院
刻一點九 半點五 點三 場三天今
獻貢大偉選特節春
！歌朽之化益藝稱舉歌轟
劇大不竟際術頌世美動
歌唯主廟后一金院科藝世去榮！
聖一角一情歌之獎學術界年獲！
開幾難人！同的開
演！日起 星期久引
演！難得 萬金馬克

天中電影院
九五三
點半點
選特節春
片鉅鏡香裝古開宮爭戰史歷司公蒙拉派
偉最新 爾密地席西 導手演
星明流一第代絕大兩
遜克爾威 楊姐麗洛
演主街領
助演四一率 爾密地琳塞凱 掌唯爾地西
演員千萬演 珠一之密席
雄軍十字
號六七九字添照執
！枉已對却看！不爲樂其
活！不是此如可，可他的
一即住自片果不此以娛
生是自已，不看本不

春節早場
日八廿 日七廿 天後 天明 天今
情異 **的權** **泰人** **小將** **十護**
驚國 **威威** **山人** **軍軍** **記記**